

BöttcherPro Calcit

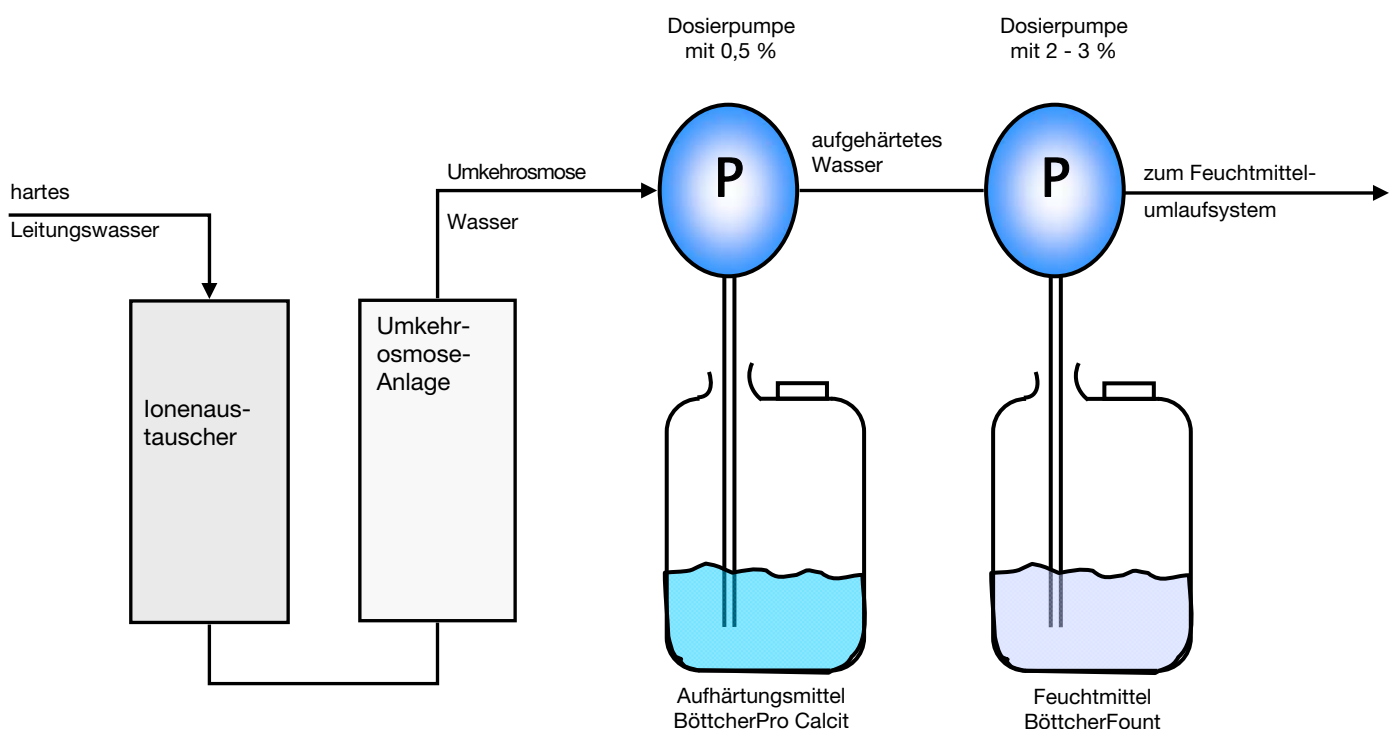
Anwendung des Aufhärtungsmittels

BöttcherPro Calcit ist ein Aufhärtungsmittel zum Einsatz bei Umkehrosmose-Wasser oder bei sehr weichem Wasser, um die Wasserhärte konstant zu halten.









Anwendung

Durch den Umkehrosmose-Prozess werden die enthaltenen Salze vollständig aus dem Wasser entfernt. Bevor das salzfreie Wasser im Feuchtmittelkreislauf verwendet werden kann muss es mit einem Aufhärtungsmittel auf eine optimale Härte zwischen 8 bis 10° dH (deutsche Gesamthärte) aufgehärtet werden.

Das Aufhärtungsmittel BöttcherPro Calcit wird mit einer Dosierung von 0,5 % dem Umkehrosmose-Wasser bzw. dem weichen Brauchwasser mit einer automatischen Dosierpumpe in der Zuleitung zum Feuchtmittel-tank zugemischt. Anschließend wird der Feuchtmittelzusatz mit 2 bis 3 % über eine automatische Dosierpumpe in der Zuleitung zugemischt. BöttcherPro Calcit ist optimal auf die BöttcherFount-Feuchtmittelzusätze abgestimmt.



Eigenschaften

-  für Wasser aus Umkehrosmose-Anlagen
-  für sehr weiches Brauchwasser (0 - 4° dH Gesamthärte)
-  Dosierung 0,5 %
-  konstante Wasserhärte von 10° dH (Gesamthärte)
-  keine Veränderung des pH-Wertes
-  stabilisiert das Farb-Wasser-Gleichgewicht
-  reduziert die Emulsionsbildung
-  verbessert das Trennverhalten in Filtrationsanlagen

Einfluss auf die Wasserhärte

Mit einem einfachen Versuch lässt sich die Wirkungsweise des Aufhärtungsmittel BöttcherPro Calcit demonstrieren. Ein Feuchtmittelzusatz wird mit Osmosewasser angesetzt und auf zwei Schalen verteilt. In der rechten Schale wird zusätzlich 0,5 % BöttcherPro Calcit hinzugefügt. In beide Schalen wird ein Tropfen Farbe getropft. Nach einigen Minuten wird deutlich, dass der Farbtropfen in der linken Schale ausblutet und der Farbtropfen in der rechten Schale stabil bleibt. Die Wasserhärte hat einen großen Einfluss auf das Emulgierverhalten der Druckfarbe. Ein starkes Ausbluten deutet auf ein instabiles Farb-Wasser-Gleichgewicht hin, was in der Praxis zu einem erhöhten Punktzuwachs führt.



Weiches Wasser

weiches Wasser
und Aufhärtungsmittel